

Der Regionaldirektor	
Drucksache Nr.:15/0269-1	

	02.06.2026
Fraktionsanfrage Antwort	öffentlich

Beratungsfolge	Beratungsstatus	Sitzung am	TOP
Ausschuss für Kultur, Sport, Bildung und Wissenschaft	zur Kenntnis	11.06.2026	

**Betreff: Antwort auf die Anfrage der AfD-Fraktion:
Interkulturprojekte Afro Festival und Transorient Experiment**

Die AfD-Fraktion hat bei zwei Interkultur-Ruhr-Projekten intensiv recherchiert, wodurch sich weitere Fragen ergeben haben. Vertreter der AfD-Fraktion waren auf beiden Veranstaltungen anwesend.

1. Beim Afro Festival Mülheim an der Ruhr 11.10.2025 hat der angekündigte Empfang nicht stattgefunden. Trotzdem wurde ein Betrag für Verpflegung abgerechnet. Wie ist dies zu erklären, wenn der geplante Empfang abgesagt wurde?
2. Bei der Veranstaltung Transorient Experiment in Essen am 27.11.2025 war laut Ankündigung auf der RVR-Webseite der Eintritt frei. Vor Ort wurde vom Veranstalter 11 EUR Eintritt pro Person genommen. Es waren ca. 50 Zuschauer anwesend. In der Abrechnung wurde wohl nur ein Bruchteil der zu erwartenden Einnahmen durch Eintrittsgelder angegeben. Wie ist diese Differenz zu erklären?

Antwort:

1. Mit der zweiten Edition des *Afro Festival Mülheim* wurde ein Vorhaben gefördert, das neben einer kulturellen Parade mit traditioneller Kleidung, Live-Performances, einem offenen Kunst- und Kulturmarkt und ein internationales Buffet und Essensstände bot. Ein Empfang wurde weder im Förderantrag noch Verwendungsnachweis erwähnt.

Der Empfang, der in der Bewerbung des Festivals erwähnt wurde, sollte im Anschluss in einem Friseursalon mit Supermarkt nach der Parade stattfinden. „Kulinarischen Spezialitäten“ waren Teil des gesamten Festivals und konnten individuell von Besuchenden erworben werden.

Bei den beantragten Verpflegungskosten handelt es sich um die Verpflegung beteiligter Künstler:innen und Referent:innen.

Da Interkultur Ruhr Gelder des MKW weiterleitet, dient die Kulturförderrichtlinie des Landes als Grundlage der Weiterleitung. Laut Kulturförderrichtlinie des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft werden Verpflegungskosten für beteiligte Künstler:innen und Referent:innen anerkannt.

2. Der Kosten- und Finanzierungsplan des Förderprojekts *Transorient Experiment* wurde mit einer Eigenbeteiligung von u.a. 200,00 € durch Eintritt/Spenden zur Veranstaltung bewilligt. Im Rahmen des Verwendungsnachweises wurden 180,00 € dargestellt.

Auf der Website des RVR sind keine Angaben zu Eintrittspreisen oder einem Spendenaufruf gemacht worden. Auf telefonische Nachfrage mit dem Fördernehmer wurde die Anzahl von 50-60 Besuchern bestätigt und erklärt, dass es sich nicht um Eintrittsgelder, sondern Spenden handelte.

Sachbearbeiter/in	Referat / Referatsleiter/in	Bereich / Beigeordnete/r	Regionaldirektor Garrelt Duin
Kono-Patel, Megha	Duin, Gerralt	Bereich I	
Akt.zeichen			